

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФИЛИАЛ КУБАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА  
В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ**

**Кафедра русской и зарубежной филологии**

**Е. В. ЛИТУС**

## **ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

**Учебно-методическое пособие  
к практическим занятиям и самостоятельной работе  
студентов 1-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки – Английский язык, Немецкий язык)  
очной формы обучения**

Славянск-на-Кубани  
Филиал Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани  
2018

**УДК 81**  
**ББК 81**  
**В24**

Рекомендовано к печати кафедрой русской и зарубежной филологии  
филиала Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани

Протокол № 10 от 30 августа 2018 г.

***Рецензент:***

кандидат филологических наук, старший преподаватель  
***О. Н. Бакуменко***

**Литус Е. В.**

**В24**      **Введение в языкознание** : учеб.-метод. пособие к практ. занятиям и самостоят. работе студентов 1-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Английский язык, Немецкий язык) очной формы обучения / авт.-сост. Е. В. Литус. – Славянск-на-Кубани : Филиал Кубанского гос. ун-та в г. Славянске-на-Кубани, 2018. – 61 с. 1 экз.

Курс «Введение в языкознание» относится к числу обязательных дисциплин вариативной части профессионального цикла подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки – Английский язык, Немецкий язык. В учебно-методическое пособие включено содержание лекционных и практических занятий, а также комплекс заданий для самостоятельной работы студентов. Тематика и содержание заданий соответствуют ФГОС ВО и учебной программе курса.

Пособие предназначено для студентов 1-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки – Английский язык, Немецкий язык) очной формы обучения.

Электронная версия издания размещена в электронной информационно-образовательной среде филиала и доступна обучающимся из любой точки доступа к информационно-коммуникационной сети «Интернет».

УДК 81  
ББК 81

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	4
структура и содержание дисциплины .....	6
Структура дисциплины .....	7
содержание учебного материала .....	8
содержание лекционного материала .....	8
содержание практических занятий .....	10
методические указания для студентов по освоению дисциплины .....	50
Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	52
учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	59

## ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к числу обязательных дисциплин вариативной части профессионального цикла (Б1.В.01).

Учебный курс «Введение в языкознание» по своему содержанию имеет пропедевтический характер и раскрывает основы науки о языке. Этот курс открывает цикл общелингвистических дисциплин и становится базой для более глубокого изучения современных иностранных языков, а также всех лингвистических дисциплин, предусмотренных учебным планом направления 44.03.05. В процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Русский язык», «Иностранный язык» и «Литература» в общеобразовательной школе.

Изучение этого курса имеет важное значение для студентов-филологов. С одной стороны, он призван сформировать представление о базовых лингвистических терминах, научит лучше ориентироваться в современных языках, в общелингвистических проблемах. С другой стороны, расширит культурный кругозор студентов, будет развивать у них абстрактное грамматическое мышление и научный подход к родному и изучаемому западноевропейскому языку. Все это определяет цели изучения этого курса как одного из компонентов филологического образования. В большей степени «Введение в языкознание» изучается как теоретическая дисциплина. В соответствии с указанными целями курс должен изучаться в сравнительно-сопоставительном плане с привлечением данных трех языков: русского и изучаемого западноевропейского (английского, немецкого). Тематика и содержание заданий соответствуют ФГОС ВО.

**Цель дисциплины:** формирование системы знаний, умений и навыков по основным разделам языковедения с целью их подготовки к освоению последующих теоретических лингвистических дисциплин данного профиля; устойчивого познавательного интереса к изучению понятий и терминов современной филологической науки; навыков анализа конкретных языковых явлений; общей филологической культуры.

**Задачи дисциплины:**

- постановка профессионального лингвистического мировоззрения, то есть осмысление языка как явления действительности, как учебного предмета и как сферы профессиональной деятельности;
- формирование речевой профессиональной культуры;
- усвоение лингвистической терминологии, современных лингвистических концепций и методов работы с языком;
- формирование достаточного базиса лингвистических знаний научного характера о родном языке и двух иностранных языках;

– формирование умения соотносить друг с другом эти знания, видеть их как системное целое и пополнять эту систему в ходе дальнейшего образования;

– формирование навыков вузовской работы с учебной и научной литературой, словарями, навыков фонетического, морфологического (грамматического) анализов, сопоставительного анализа родного и изучаемых иностранных языков;

– развитие навыков научного подхода к родному и двум изучаемым западноевропейским языкам.

### **Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к числу обязательных дисциплин вариативной части профессионального цикла дисциплин (Б1.В.01).

Учебный курс «Введение в языкознание» по своему содержанию имеет пропедевтический характер и раскрывает основы науки о языке. Этот курс открывает цикл общелингвистических дисциплин и становится базой для более глубокого изучения современных иностранных языков, а также всех лингвистических дисциплин, предусмотренных учебным планом направления 44.03.05. В процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Русский язык», «Иностранный язык» и «Литература» в общеобразовательной школе.

Знание лингвистических терминов будет необходимо при изучении теоретических курсов «История английского и немецкого языков», «Теоретическая фонетика английского и немецкого языков», «Теоретическая грамматика английского и немецкого языков», «Лексикология английского и немецкого языков», «Стилистика английского и немецкого языков», «Филологический анализ англоязычных и немецкоязычных текстов». Кроме того, приобретенные студентами знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному изучению дисциплин «Практического курса английского языка», «Практического курса немецкого языка».

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК): ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

## **В результате освоения раздела дисциплины студент должен**

### **знать:**

- предмет и задачи лингвистики;
- происхождение, сущность и функции языка;
- структуру языка (фонетика и фонология, лексикология и грамматика);
- основной объем лингвистических понятий и терминов;
- единицы ярусов языка и речи;
- понятие о методах изучения и описания языка;
- принципы и различия важнейших классификаций языков (генеалогической, типологической, ареальной),
- основные типы словарей.

### **уметь:**

- находить в тексте и квалифицировать важнейшие языковые явления разных уровней;
- пользоваться лингвистическими словарями; отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса;
- нести ответственность за результаты своих действий;
- организовать подгруппы студентов своей группы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач;

### **владеть:**

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- основами речевой профессиональной культуры;
- методами и приемами анализа лингвистических явлений на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности;
- основами сравнительного анализа языковых явлений двух языков: родного и изучаемого иностранного языка на всех уровнях (фонетическом, лексическом и грамматическом).

## **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		1 семестр
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>42</b>	<b>42</b>

Занятия лекционного типа	16	16
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	26	26
<b>Иная контактная работа:</b>		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		
Курсовая работа	-	-
Проработка учебного (теоретического) материала	12	12
Выполнение индивидуальных заданий (практическая работа, устный опрос)	11	11
Подготовка к текущему контролю	5	5
<b>Контроль:</b>		
Подготовка к экзамену	35,7	35,7
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>44,3</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>

### Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1	Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. Сущность языка, его функции. Язык и речь.	9	2	4		3
2	Фонетика. Звуки речи и их классификация. Фонетическое членение речевого потока. Фонетические процессы	18	6	6		8

№	Наименование разделов	Всег	Количество часов			
3	Слово как предмет лексикологии. Лексическая система языка. Фразеология.	12	2	6		4
4	Грамматика как наука. Разделы грамматики. Способы выражения грамматических значений. Части речи как лексико-грамматические классы слов.	15	4	6		8
5	Письмо. Теория и этапы развития письма. История латинского и кириллического алфавитов. Основные принципы орфографии. Транслитерация.	2	-	2		2
6	Интерлингвистика. Понятие о родстве языков. Классификации языков.	7	2	2		3
	<b>Итого по дисциплине:</b>	<b>70</b>	<b>16</b>	<b>26</b>		<b>28</b>

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

### СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИОННОГО МАТЕРИАЛА

**Лекция № 1. Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. Сущность языка, его функции. Язык и речь.**

1. Предмет и задачи науки о языке. Место языкознания в системе наук (психологии, логики, философии, истории, археологии, биологии, литературоведения, теории информации, компьютерных наук и др.). Психоллингвистика, социоллингвистика, этнолингвистика, лингвокультурология.

2. Понятие о методах исследования языка. Традиционные и современные методы.

3. Частное и общее языкознание. Разделы языкознания.

4. Роль курса «Введение в языкознание» в языковедческой подготовке учителя русского языка и литературы (с дополнительной специальностью).

5. Сущность языка, его функции. Язык и речь.

6. Язык и мышление.

7. Язык как знаковая система и структура.

8. Сходство и различие между языком и другими искусственными знаковыми системами.

## **Лекция № 2. Фонетика. Звуки речи и их классификация**

1. Предмет и содержание фонетики как науки.
2. Акустический аспект в изучении звуков языка.
3. Биологический (артикуляционный) аспект в изучении звуков языка.
4. Устройство речевого аппарата и функции его частей.
5. Классификация звуков речи. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия.
6. Принципы классификации гласных и согласных.

## **Лекция № 3. Фонетическое членение речевого потока**

1. Основные единицы членения речевого потока.
2. Фонетическое слово. Проклитика, энклитика.
3. Слог. Типы слогов. Принципы слоговой деления.
4. Ударение. Типы ударения. Отличие словесного и фразового, логического ударений.
5. Характер ударения в языках мира.
6. Фонетические средства (интонация, тембр), их основные функции.

## **Лекция № 4. Фонетические процессы**

1. Позиционные изменения фонем: редукция гласных, оглушение звонких согласных на конце слов.
2. Комбинаторные изменения фонем.
3. Аккомодация, ассимиляция, диссимиляция. Их отличительные признаки.
4. Метатеза, гаплогогия, эпентеза и протеза. Позиционные изменения фонем: оглушение звонких согласных на конце слов.
5. Фонетические (живые) и исторические чередования.
6. Транскрипция, ее принципы и правила.

## **Лекция № 5. Слово как предмет лексикологии**

1. Лексикология и ее основные разделы.
2. Слово в системе языка. Признаки слова. Фразеологизм.
3. Лексическое значение слова. Слова мотивированные и немотивированные.
4. Процесс утраты мотивировки значений.
5. Типы переносного употребления слов: метафора, перенос по функции, метонимия и синекдоха.
6. Пути обогащения словарного состава.
7. Фразеологизмы. Типы фразеологизмов.

## **Лекция № 6. Грамматика как наука. Разделы грамматики.**

1. Грамматический строй языка (грамматика).
2. Грамматические категории.
3. Морфемика. Общее понятие о морфеме. Словообразование.
4. Морфология как раздел грамматики.
5. Синтаксис как раздел грамматики. Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса
6. Синтаксические связи и функции. Способы их выражения

## **Лекция № 7. Способы выражения грамматических значений. Части речи как лексико-грамматические классы слов.**

1. Грамматические формы слов.
2. Грамматические способы выражения значений.
3. Классификации частей речи в русской лингвистической науке.
4. Части речи как лексико-грамматические классы слов.

## **Лекция № 8. Интерлингвистика. Понятие о родстве языков. Классификации языков.**

1. Язык как средство общения. Предмет и задачи интерлингвистики.
2. Языки межнационального и международного общения
3. Мировой язык, его основные признаки. Вопрос о перспективах развития языков в будущем. Искусственные международные языки
4. Многообразие языков. Вопрос о родстве языков.
5. Классификации языков. Генеалогическая классификация. Морфологическая (типологическая) классификация языков.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1 ПО ТЕМЕ 1 «ЯЗЫКОЗНАНИЕ КАК НАУКА И УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Языкознание как наука и учебный предмет» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### *Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять объект, предмет, задачи и методы языкознания.

### *Владеть*

– содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;

– навыками определения особенностей теоретического и прикладного языкознания, уровневой организации языка.

#### **Теоретические вопросы:**

1. Языкознание как наука:

а) объект, предмет, задачи и методы языкознания;

б) связь языкознания с другими науками:

– связь языкознания с гуманитарными науками;

– связь языкознания с естественными науками;

– языкознание и философия.

2. Языкознание как учебный предмет.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Что является предметом языкознания?

2. Что такое система? Почему язык является системой?

3. Что представляет собой структура языка?

4. Что такое языковой уровень? Какие уровни (ярусы) языковой системы вам известны?

5. Назовите единицы, образующие фонетический (фонологический), морфологический, синтаксический и лексический уровни. Дайте их характеристику.

6. Охарактеризуйте основные типы отношений между единицами языковой системы. Что такое парадигматические отношения? синтагматические отношения? иерархические отношения? Каков характер отношений между языковыми уровнями?

7. Назовите разделы языкознания, изучающие различные структурные уровни языковой системы.

8. Что такое частное и общее языкознание? В чем различие между ними?

9. Дайте характеристику общего языкознания. Почему оно называется «общим»? Укажите проблемы, изучаемые общим языкознанием.

10. Что такое прикладное языкознание? В каком отношении оно находится к теоретическому языкознанию?

11. Объясните, чем научное (теоретическое) знание языка отличается от практического владения им.

12. Какие группы образуют современные науки? К какой из них принадлежит языкознание? Аргументируйте свой ответ.

13. С какими науками этих групп, почему и как связано языкознание?

14. Как соотносится учебный предмет «Языкознание» с общим языкознанием? Каковы цели и задачи курса языкознания?

### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 19–25.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 10–35.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 15–57.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2 ПО ТЕМЕ 1**

#### **«СУЩНОСТЬ ЯЗЫКА. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ЯЗЫК И МЫШЛЕНИЕ»**

**(2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Сущность языка. Язык и речь. Язык и мышление» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### Уметь

– систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;

– определять сущность языка, соотносить понятия «язык» и «мышление», «язык» и «речь».

#### Владеть

– содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;

– навыками определения сущности языка, его функций и общественной природы.

#### **Теоретические вопросы:**

1. Общественная природа и функции языка.

2. Язык, речь и речевая деятельность.

3. Язык и мышление.

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Почему звуковой язык является важнейшим средством человеческого общения?

2. Существуют ли другие средства общения? Назовите известные вам искусственные коммуникативные знаковые системы. В каком отношении они находятся к языку? Чем отличаются от него? Почему имеют вспомогательный характер?

3. Чем обуславливается общественная сущность языка?

4. Может ли язык возникнуть и существовать у отдельного человека вне общества? Передаётся ли он по наследству? Почему? Иллюстрируйте свой ответ примерами.

5. Возможно ли существование общества без языка? Аргументируйте свой ответ.

6. Какие функции выполняет язык в обществе?

7. Какова связь между языком и обществом? Иллюстрируйте свой ответ примерами.

8. Какие основные социальные формы существования языка различают в языкознании?

9. Что такое территориальные диалекты? Почему они возникают и существуют? Как соотносятся с языком? Чем различаются территориальные диалекты одного языка и отдельные самостоятельные языки?

10. Чем обуславливается социальная дифференциация языка? Что такое социальные диалекты? Какие из них вам известны?

11. Противоречит ли территориальная и социальная дифференциация языка его общественной сущности? Аргументируйте свой ответ.

12. В чем проявляется социальный характер языковой системы?

13. Как соотносятся такие понятия как «язык», «речь», «речевая деятельность»?

14. Какие виды речевой деятельности выделял Л. В. Щерба?

15. В чем состоит индивидуальная сторона речевой деятельности? В чем проявляется ее социальный характер?

16. Что такое мышление? Какие виды мышления различаются в современной науке?

17. Дайте характеристику абстрактного (логического) мышления. Что такое понятие? суждение? умозаключение?

18. Чем обуславливается единство языка и мышления? Почему мыслительно-познавательная деятельность людей не может осуществляться вне воплощения в языке? Аргументируйте свой ответ.

19. Какие точки зрения на характер связи языка и мышления вам известны?

20. Какие подходы применяются к исследованию соотношения языка и мышления.

21. Что происходит, когда человек мыслит «про себя»? Что такое внутренняя речь?

### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 38–56.
2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 42–61.
3. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 35–48.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3 ПО ТЕМЕ 2 «АКУСТИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА И АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОВ РЕЧИ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Акустические свойства и артикуляционная характеристика звуков речи» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### Уметь

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять характеристики звуков в зависимости от аспектов изучения звуков речи, осуществлять фонетическую транскрипцию слов.

#### Владеть

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками определения характеристик звука, фонетического транскрибирования.

#### **Теоретические вопросы:**

1. Фонетика как наука:
  - а) звуки речи с точки зрения акустики.
  - б) артикуляционная характеристика звуков речи.
2. Классификация звуков речи:
  - а) гласные и согласные, их сравнительная характеристика.
  - б) гласные, их классификация.
  - в) согласные, их классификация.
3. Фонетическая транскрипция

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Что такое фонетика в узком и широком понимании слова? В каких аспектах в фонетике изучается звук?
2. Что представляют собой звуки речи с акустической стороны?
3. Что такое речевой аппарат? Назовите его составные части. Что такое артикуляция?
4. Назовите основные физические параметры звука и охарактеризуйте их.
5. Каковы акустические и артикуляционные различия между гласными и согласными?
6. Какое место среди других звуков занимают сонорные звуки?
7. Назовите основания классификации гласных звуков. С работой какого органа речи связано деление гласных по ряду и подъему?
8. Назовите основания классификации согласных звуков. С работой каких органов речи связано деление согласных: а) на звонкие и глухие; б) на твердые и мягкие?
9. Что такое аффриката?
10. Приведите примеры гласных и согласных звуков, отсутствующих в русском языке, но известных другим языкам мира. В чем состоит артикуляционная и акустическая специфика этих звуков?
11. Приведите примеры звуков, которые универсальны (встречаются в подавляющем большинстве языков мира) и, наоборот, очень редки. В чем состоят причины «популярности» одних и раритетности других?

### **Задания:**

1. Определите гласные звуки, образованные с помощью следующих артикуляций: а) губы округлены, средняя часть спинки языка поднимается к средней части неба; б) губы нейтральны, язык слегка приподнят к средней части неба, рот широко раскрыт; в) губы растянуты в стороны, передняя часть спинки языка высоко поднята к твердому небу; г) губы вытянуты вперед, передняя часть спинки языка высоко поднята к твердому небу; д) губы нейтральны, средняя часть спинки языка слегка поднята к средней части твердого неба, небная занавеска опущена. В каком языке может быть такой звук?
2. Охарактеризуйте гласные переднего ряда в следующих словах:  
Русск.: легкий, тишина, летать, веселый, чудесно, мягкий.  
Англ.: work, collect, first, head, see, consider, man.  
Нем.: Bücher, Bruder, Friede, Mutter, Bild, lesen.
3. Определите согласные звуки по следующим признакам:  
а) шумный, губно-зубной, щелевой, звонкий, мягкий;  
б) шумный, заднеязычный, щелевой, глухой, твердый;

- в) шумный, переднеязычный, взрывной, звонкий, твердый;
- г) сонорный, губно-губной, смычно-проходной, твердый;
- д) сонорный, переднеязычный, дрожащий, мягкий.

4. В данном тексте охарактеризуйте гласные по ряду: Жизнь для меня не тающая свеча. Это что-то вроде чудесного факела, который попал мне в руки на мгновение, и я хочу заставить его пылать как можно ярче, прежде чем передать грядущим поколениям. (Б. Шоу)

5. Определите, сколько звуков и сколько букв в следующих словах, затранскрибируйте: Ель, юрта, её, лёд, пью, шью, вялый, умоляю, щёлк, шелк, съезд, жую, синь, жизнь, цирк, мышь, боец, выюга, изъять, пьеса, мять, съёмка, счетчик, сшитый.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 89–94.

2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897>. – С. 5–10.

3. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 94 – 104.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 74 – 105.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 4 ПО ТЕМЕ 2 «ФОНЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ОБЛАСТИ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Фонетические процессы в области гласных и согласных звуков» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### Уметь

– систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;

– определять тип и характеристики фонетических процессов в области звуков речи, осуществлять фонетическую транскрипцию слов.

#### Владеть

– содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;

– навыками определения типа фонетического процесса в области звуков речи, фонетической транскрипции.

#### **Теоретические вопросы:**

1. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетические процессы.

- позиционные изменения звуков;
- комбинаторные изменения звуков.

2. Понятие о фонеме как единице языка. Понятие о системе фонем.

#### **Вопросы для беседы:**

1. На какие большие группы подразделяются фонетические изменения гласных и согласных?

2. Какие позиционные процессы происходят в области согласных?

3. Что такое ассимиляция? Между звуками какого типа (однородными // разнородными) она происходит?

4. Назовите основные типы ассимиляции, приведите соответствующие примеры?

5. Что такое диссимиляция? Каковы её основные виды?

6. Что представляет из себя аккомодация? Приведите примеры.

7. Охарактеризуйте такие типы фонетических изменений, как:

а) метатеза; б) диереза; в) протеза; г) гаплогогия; д) эпентеза

Приведите примеры.

8. Какие фонетические изменения из ряда позиционных происходят с гласными звуками?

9. Приведите примеры фонетических и исторических чередований гласных и согласных звуков?

10. Почему необходима запись звучащей речи, если уже есть орфографическое письмо?

11. Каковы основные правила и принципы транскрипции?

12. Какие знаки есть только в транскрипции?

13. Какие знаки орфографического письма недопустимы в транскрипции?

#### **Задания:**

1. Охарактеризуйте все комбинаторные изменения согласных в потоке речи:

а) Тибетский язык со своими скоплениями согласных подчиняется тем же общим законам человеческого языка, что и наш с вами. И первый из этих законов гласит: «Не бывает слога без гласного звука».

б) Обычно, когда говорят, что один язык не похож по звучанию на другой, думают: в этом языке есть какие-то особые звуки, а в том этих звуков нет. Конечно, бывает и так.

2. Укажите все случаи позиционных изменений согласных в тексте:

а) Рейхстаг – на коленях. Немеркнувший год.

Гул праздничной крутоверти. Я, стиснувший ствол автомата, – народ.  
Частица его. И – бессмертье.

(Я. Белинский)

б) Дней бык пег.

Медленна лет арба.

Наш бог – бег,

Сердце – наш барабан.

(В. Маяковский)

3. В выделенных словах определите типы фонетических процессов, имеющих место в просторечии, в основном, при освоении заимствованной лексики:

1. От я вам *потографиии* покажу, от люблю смотреть.

2. Пошел в *гамазин*, да две булки возьми.

3. Акушерка приходила, *деколон* [одеколон] для рук принесла.

4. Квартирантка *када* [когда] жила – в огороде помогала.

5. *Мнучок* [внучок] двойку со школы принес, плачет – заливается.

6. Парнишка приходил, тоже с таким вот *матафончиком* [магнитофончиком].

7. В Новосибирске весь наш *ашелон* [эшелон] остановили – и в баню нас.

8. Соседка моя *бахтистка* [баптистка].

4. Почему чередование фонем г//к (нога – ног) является фонетическим, а г//ж, к//ч (нога – ножек, печь – пекарь) – историческими?

5. Какие типы чередований представлены в словах:

а) коса – косить – скошенный – скашивать,

б) молотить – обмолот – молочу – молотьба,

в) nut [нат] – nuts [натс], cloud [клауд] (англ.)-cloudes [клаудз]

г) trage [траг'э] – trägt [трэ: кт](немец.).

6. Затранскрибируйте словосочетания.

Стонут под иглом, шьет иглой, говорит с жаром, смеется над собой, вышел из-за стола, достал из стола, вошел без шума, делать из-под палки,

изнемог от жары, письмо от брата, дочь больна, ночь длинная, нож тупой, пёс болен, нас двое, плащ был сырой, отец дома, весь день.

7. Затранскрибируйте следующие пословицы: Во снах счастье, а в быль напасть. Счастье с бессчастьем на одних санях ездят. Удастся лен, так шёлк; не удастся, так щёлк. Богат Мирошка, а животов – собака да кошка. Разорви тому живот, кто неправдой живёт.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 126–136.

2. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 124–134.

3. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 113–117, 124–125.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 5 ПО ТЕМЕ 2**

#### **«ЕДИНИЦЫ ЧЛЕНЕНИЯ РЕЧЕВОГО ПОТОКА. СЛОГ. ИНТОНАЦИЯ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Единицы членения речевого потока. Слог. Интонация» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

##### *Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять тип и характеристики единиц фонетического членения речевого потока, осуществлять деление слов на слоги в соответствии с сонорной теорией Р. И. Аванесова.

##### *Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;

– навыками определения типа единиц членения речевого потока, деления слова на слоги, постановки ударения.

### **Теоретические вопросы:**

1. Основные единицы членения речевого потока.
2. Фонетическое слово. Проклитика, энклитика.
3. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Типы слогов.

Принципы слоговой деления.

4. Ударение. Типы ударения. Отличие словесного и фразового, логического ударений.
5. Интонация и её элементы.

### **Вопросы для беседы:**

1. Каковы единицы членения речевого потока?
2. Что такое фонетическая фраза? такт? Охарактеризуйте их.
3. Каково соответствие лексических и фонетических слов в языке (русском)? Что такое проклитика? энклитика?
4. Дайте характеристику слогу, его типам, принципам построения слога. Расскажите об основных теориях слога – экспираторной, акустической (сонорной), мускульной.
5. Какие вам известны виды слогов по структуре? Что такое слоги открытые, закрытые, прикрытые, неприкрытые? Приведите примеры.
6. Дайте характеристику слоговых и неслоговых звуков. Какие звуки обычно выполняют слогаобразующую функцию?
7. Какое ударение называется неподвижным? подвижным? разноместным? фиксированным? Динамическим?
8. Дайте характеристику логического ударения. Какова его функция?
9. Дайте определение интонации. Какова роль интонации в языке и речи?
10. В чем состоит различие между постоянным и подвижным ударением? Иллюстрируйте свой ответ примерами.
11. Что такое мелодика речи? паузы? Что понимается под темпом речи, под интенсивностью речи? Что представляет собой тембр голоса как элемент интонации? Чем он создается?

### **Задания:**

1. Разделите текст на речевые фразы и такты, определите количество речевых фраз. Соответствует ли оно количеству предложений?

Слова – дрова. Нас греет речь,  
Нас мыслей обжигает пламя.  
Душа, пытливая, как печь,  
Все время топится словами.  
И сырость слов,

И сырость дров  
Один и тот же грех имеют:  
Трещат, дымят,  
Но мало греют  
И душу в непогодь,  
И кров.  
(В. Федоров)

2. Прочитайте текст, разделите его на фразы, синтагмы и такты. Найдите примеры фразового, синтагматического и логического ударения. Найдите проклитики и энклитики.

Человек потерял запятую стал бояться сложных предложений искал фразы попроще за несложными фразами пришли несложные мысли потом он потерял знак восклицательный и начал говорить тихо с одной интонацией его уже ничто не радовало и не возмущало он ко всему относился без эмоций затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать вопросы никакие события не вызывали его любопытства где бы они ни происходили в космосе на Земле или даже в собственной квартире через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки к концу жизни у него остались только кавычки он не высказывал ни одной собственной мысли и дошел до точки берегите знаки препинания (А. Каневский).

3. Найдите в тексте энклитики и проклитики, обозначьте их:

Стал я душой, что ли, скуп, жизнь моя не удался.  
Слово срывается с губ, Мука внутри остается.  
Тень моя на мостовой Машет нелепо руками,  
Словно я глухонемой В грохоте этом и гаме.  
Как же забыл я слова, Те, что шептали мне в детстве  
Солнце, деревья, трава, озеро, камень и сердце?  
(Л. Смирнов)

4. Разделите следующий отрывок на слоги, назовите тип этих слогов.

Вытаяла возле бора тропинка сухая, и рядом с ней шумит ручей: так вдоль опушки по солнцепеку и бегут, уходя вдаль, ручей и тропинка, а за ручьем, на северном склоне, среди хвойных деревьев лежит нетронутый снег.  
(М. Пришвин)

5. Приведите примеры слов, которые состоят из:

- а) двух открытых слогов;
- б) из одного закрытого и неприкрытого слога;
- в) из одного прикрытого и открытого слога;
- г) из двух закрытых слогов;
- д) из одного открытого и неприкрытого слога;
- е) из открытого и закрытого слогов;
- ж) из закрытого и открытого слогов.

6. Определите, подвижное или неподвижное ударение в следующих словах: гора, звонить, бык, бок, сосна, торт, овца, стог, варить, борода, нога, ноша, беда, волк, гроза, стена, изба, сковорода, вода, земля, бежать, крыша, доска, буря.

7. Приведите примеры русских слов с вариативным ударением.

8. Найдите в одинаковых фонетических словах энклитики и проклитики. Поделите фонетически на слоги:

Язык, дружба, друзья, детство, русский, родной, букварь, точка, двадцатые, темная, вечностью, отбывать, молва, корни, давным-давно, оберегаю, раскрываться, отблеск, случайно.

9. Как правильно произнести фамилии:

Гумбольдт, Бюллер (немец.), Гашек, Травничек (чешск.), Моруа, Тиссо, Мартинэ (франц.)?

10. Какие выводы о месте ударения в словах различных этнических языков можно сделать на базе сопоставления лексических единиц английского, итальянского, немецкого, французского языков? Ударные гласные обозначены большими буквами в скобках.

а) Elegia (итал. эледжИа), elegie (фр. элежИ), Elegie (нем. элегИ), Elegy (англ. эледжи) – элегия;

б) Humor (нем. хумОр), humour (фр. юмУр), humour (англ. хьЮмэ) – юмор;

в) Ornament (нем. орнамЭнт), ornament (англ. О:намЭнт), ornamento (итал. орнамЭнто), ornement (фр. орнэмАн) – орнаментика, украшение;

г) Oper (нем. опЭр), opera (фр. опэрА), opera (англ. Опрэ).

11. Расставьте ударение в словах алфавит, договор, приговор, документ, фарфор, шофер, досуг, каталог, щавель, свекла, ненависть, танцовщица, обеспечение, намерение, ходатайство, средства, красивее, начать, начал, начала, понять, понял, поняла, звонит, звонят.

12. Установите, как с изменением места ударения изменяются значения слов и форм слова: замок – замо**к**, глазки – гла**з**ки, ношу – но**ш**у, срезать – среза**т**ь, моря – моря**я**, мука – му**к**а, верхом – вер**х**ом, признаюсь – признаю**с**ь, берега – бере**г**а, косы – ко**с**ы.

**Образец.** Замок – «укрепленное жилище феодала», замо**к** – «устройство для запираения чего-либо ключом»; срезать – глагольная форма совершенного вида, среза**т**ь – несовершенного.

13. Произнесите каждое предложение, последовательно изменяя в нем место логического ударения; проследите, как это отражается на содержании предложения. 1. Приятель рассказал мне о своей поездке. 2. We are going to the cinema tonight. 3. Es ist heute sehr kalt.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 116–121.

2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897>. – С. 10–14.

3. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 136–139.

4. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 106–132.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 6 ПО ТЕМЕ 3 «ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА. МНОГОЗНАЧНОСТЬ. ОМОНИМИЯ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Лексическое значение слова. Многозначность. Омонимия» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### *Уметь*

– систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;

– определять лексическое значение слова, выявлять прямое и переносное значение слова, типы переносного значения слова.

#### *Владеть*

– содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;

– навыками определения лексического значения слова, типов переносного употребления слов, различения явлений многозначности и омонимии.

### **Теоретические вопросы:**

1. Слово в системе языка. Признаки слова.
2. Лексическое значение слова. Слова мотивированные и немотивированные. Процесс утраты мотивировки значений.
3. Омонимия. Типы омонимов.

### **Вопросы для беседы:**

1. Из каких компонентов состоит лексическое значение слова?
2. Как связаны слово и понятие? Какие типы лексических значений вам известны? По каким основаниям они выделяются?
3. Какие критерии выдвигались в качестве основания, по которому слово может быть выделено из ряда других языковых единиц? Покажите относительность этих критериев.
4. Что такое внутренняя форма слова? Мотивированные и немотивированные слова?
5. В чем состоит явление многозначности? Омонимии? Чем полисемия отличается от омонимии? Как обычно отражают эти различия толковые словари?
6. Каковы критерии разграничения полисемии (многозначности) и омонимии?
7. Каковы различия между прямым и переносным значением слов?
8. Какие типы переносных значений вам известны? Охарактеризуйте каждый из них.
9. Какие типы омонимов выделяют в языке?
10. Дайте определение явлению паронимии. Приведите пример паронимов?

### **Задания:**

1. Осуществите возможные классификации слов, составляющих следующую группу: дом, городничий, через, маркетинг, футбол, евангелие, за, ворюга, сдохнуть, перст, так как, город, мысль, лаборант, полонить, из-под, врата, боулинг, книжонка, восхотеть, над, нажраться, письмо, бриг, столица.
2. Как бы вы определили содержание лексемы вода: а) как термина химии; б) как «бытового» слова? Приведите примеры других слов, имеющих как терминологическое, так и «бытовое» значение. Как бы вы подавали такую лексику в толковом словаре?
3. Употребите следующие слова в таких контекстах, где они приобрели бы эмотивную коннотацию: гусь, изукрасить, сальный, телячий, писк, фрукт, флюгер.

4. Определите внутреннюю форму слов – признаки, положенные в основу наименований:

Октябрь сорок первого. Москва затемнена. Московские заставы щетинятся «ежами». Вот сирены вонзаются в прифронтовую ночь. Мой Лучников. Мой старый переулок. Старинный дом. Мальчиший двор. И мама одна в пустынной комнате. Одна...

5. Используя толковый словарь, подберите примеры многозначных и однозначных слов русского языка. Для многозначных слов объясните порядок следования значений в словарной статье.

6. Определите значения слова глухой в предложениях:

- а) Старуха на все мои вопросы отвечала, что она глуха, не слышит.
- б) Звук [ф] – глухой согласный.
- в) Твоей струны печален звон глухой.
- г) Сытое брюхо к учению глухо.
- д) Зимой, бывало, в ночь глухую заложим тройку удалую.
- е) Укрой его, тайга глухая: бродяге нужно отдохнуть.
- ж) Вера ходила, по школьной привычке, в глухом платье с кружевным воротничком.
- з) Судьба забросила меня на целых шесть месяцев в глухую деревушку Волынской губернии.
- и) Это был большой дом, обнесенный глухой каменной стеной.

7. Многозначность или омонимия имеет место в следующих предложениях:

- а) Дети были заняты новой игрой. Решение задачи заняло целый час. Рота заняла выгодную позицию. Ему пришлось занять денег. Комнату заняли какие-то приезжие.
- б) У этих часов слишком тугой завод. Завод получил новое оборудование. У нас этого и в заводе нет.
- в) Правая рука у него оказалась сломанной. Правое дело всегда победит. Правые партии образовали оппозицию.
- г) Разлившаяся река затопила все берега. Затопили железную печку, и в комнате стало тепло.

8. Употребите слова в прямом и переносном значении:

Безграмотный, гасить, окно, гнездо, зеленый, лицо, голова, переводить, сырой, загорать, мешок, соленый, груша, плоский, судить, горошек, язык.

9. Установите, каким путем возникли следующие омонимы. В необходимых случаях воспользуйтесь этимологическим словарем.

Есть (быть) – есть (кушать), кулон (украшение) – кулон (физическая величина), домино (костюм) – домино (игра), брак (супружество) – брак (некачественный товар), бор (лес) – бор (химический элемент), зверобой (охотник) – зверобой (растение), коса (девичья) – коса (орудие труда), лечу (по воздуху) – лечу (лекарствами), лейка (для полива) – лейка (фотоаппарат), норка (животное) – норка (маленькая нора).

10. Определите тип омонимии:

Мех (животного) – мех (кузнечный), пари (спор) – пари (в небе), крона (дерева) – крона (денежная единица), тепло (существительное) – тепло (наречие), ток (электрический) – ток (для молотьбы), газ (ткань) – газ (вещество), растворить (в воде) – растворить (окно), пила (существительное) – пила (глагол), пол (мужской) – пол (паркетный), метр (единица измерения) – метр (учитель), стог – сток, везти – вести, парить – парить, изморозь – изморось.

11. Определите разновидности омонимов в парах; выделите паронимы:

Баловать – баловать, браться – братца, дипломат – дипломант, запах – запах, здравница – здравница, икать – икать, кампания – компания, наречие – наречие, костный – косный, остатки – останки, посла – пасла, печь – печь, побег – побег, стог – сток, мой – мой, чета – Чита, шашка – шашка, умолять – умолять, рой – рой, пайка – пайка, класс – класс.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 126–132.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblionline.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 237–256.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblionline.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 150–214.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblionline.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 143–191.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 7 ПО ТЕМЕ 3 «ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ. ТИПЫ ПЕРЕНОСА ЗНАЧЕНИЙ СЛОВ»**  
**(2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Переносное значение слова. Типы переноса значений слов» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

*Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять лексическое значение слова, выявлять прямое и переносное значение слова, типы переносного значения слова.

*Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками определения типов переносного употребления слов.

**Теоретические вопросы:**

Прямое и переносное значений слова.

Типы переносного употребления слов: метафора, перенос по функции, метонимия и синекдоха.

Общая характеристика метафор и их классификации.

Общая характеристика явления метонимии.

Общая характеристика явления синекдохи.

**Вопросы для беседы:**

1. Какие типы лексических значений вам известны? По каким основаниям они выделяются?
2. Какие пути развития значения вы знаете?
3. Каковы основные отличия первичных значений от вторичных, образованных от первых?
4. Какой тип переноса наименования основан на сходстве вещей по форме, цвету, характеру действия и другим признакам?
5. Какими закономерностями и сведениями можно руководствоваться, определяя направление метафорического или метонимического переноса?

### Задания:

1. Определите вид переносных значений выделенных курсивом слов: «Публика ходила в «Скоморох» самая разнообразная: *кафтаны, тулупы, ротонды, платья, ... сарафаны*» (А. Гиляревский); *шотландка* (ткань); *лиса* (хитрый человек); *крепкая* дружба; *сердце* стройки; выпил *три ведра*; политика *Белого дома*; *воет* ветер.

2. Определите пути развития значения следующих слов и объясните, почему становится возможным такое развитие:

а) в русском языке: блюдо (предмет посуды – кушанье), серебро (металл – посуда), яблоко (плод – часть глаза), остановка (прекращение движения – место прекращения движения – расстояние между двумя местами прекращения движения), груша (дерево – плод – предмет для тренировки боксеров), колючий (острый, колющийся – не приветливый), сидеть (находиться в сидячем положении – находиться в месте заключения), болтать (трясти – говорить), нос (часть лица – часть корабля);

б) в английском языке: bulb (луковица – электрическая лампочка), foot (нога – ножка стула – пехота), paper (бумага – газета), pen (перо – литературный труд), fork (вилка – вилы), mine (шахта – мина), fringe (бахрома – челка); г) в немецком языке: Becken (чаша – бассейн), Blatt (лист – газета), Kamn (гребень – горный хребет), Kugel (шар – пуля), Nadel (игла – стрелка компаса), Narr (глупец – шут).

3. Определите тип переносного значения в следующих примерах. Холодный – «равнодушный, сдержанный», сирена – «сигнал тревоги», шапка – «газетный заголовок», переварить – «усвоить», мотор – «автомобиль, такси», шпильки – «туфли на тонком высоком каблуке», цвести – «хорошо выглядеть», испариться – «исчезнуть, уйти», резина – «шины», зебра – «пешеходный переход», корочки – «диплом, удостоверение», окно – «свободное время между занятиями», штопор – «фигура высшего пилотажа», фонарь – «синяк под глазом».

4. Какие типы переносных значений представлены в следующих словах современного английского языка?

Town 1) город, 2) население города;

Table 1) стол, 2) еда, 3) таблица, расписание, 4) общество за столом;

Eye 1) глаз, 2) зрение, 3) взгляд, 4) ушко, петелька;

Read 1) читать, 2) изучать;

Mirror 1) зеркало, 2) отображение;

Pen 1) перо, 2) ручка с пером, 3) писатель, 4) литературный труд;

Goose 1) гусь, 2) простофиля;

Brain 1) мозг, 2) мозги (кушанье), 3) ум, 4) электронно-вычислительная машина.

5. Определите значения слов в следующих словосочетаниях. Установите, где слова употреблены в переносных значениях, укажите тип переноса.

а) Яркое солнце – яркие краски – яркий талант, ржаное зерно – зерно истины, посуда из фарфора – отдел фарфора и фаянса, злой умысел – злая тоска, хвост собаки – хвост поезда, бронзовая монета – бронзовый загар, разбить стакан – выпить стакан воды, идет диктант – сдать диктант, собирать чай – выпить чай;

б) крутой обрыв – крутой нрав – крутая брань, картины Левитана – любить Левитана, светлая аудитория – аудитория волновалась, перевод книги – сделать перевод, лапы медведя – еловые лапы, умственная работа – печатные работы, снег тает – звуки тают вдали.

6. Определите, как изменилось значение следующих слов. Отметьте, в каких случаях произошло расширение и сужение их значения. Квас, пиво, ошеломить, опешить, бумага, зелень, красить, белить, чернила, стрелять, перо, машина, горница, пленить.

7. Найдите слова, употребленные в переносном значении, и определите тип переноса.

На небе светил серебряный полумесяц, было много звезд. (Ч.) Сибирь начала дышать в нашу сторону, и субтропики южного приморья начали одеваться в сибирский наряд. (Пр.) По теневой стороне двигался человеческий муравейник – светлые платья, светлые шляпы, голые руки, персиковые щеки, влажные глаза, веселый говор встречи, деловая суэта и созерцательное безделье. (А. Т.) Гитары, скрипка и саксофон, прежде чем начать играть, выпивают по стакану пива. Протирая круглые очки, саксофон делится со скрипкой городскими новостями. (Ибн.) Все украшало кабинет Философа в осьмнадцать лет. Янтарь на трубках Цареграда, Фарфор и бронза на столе, И, чувств изнеженных отрада, Духи в граненом хрустале. (П.) Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам. (П.) Нет, не пошла Москва моя К нему с повинной головою. (П.) Читал охотно Апулея, А Цицерона не читал. (П.) Только слышно на улице где-то Одинокая бродит гармонь. (Исак.) ...И Пушкин падает в голубоватый Колючий снег. Он знает – здесь конец... Недаром в кровь его влетел крылатый, Безжалостный и жалящий свинец. (Багр.) Апрель ударил голубым крылом О городскую черствую дорогу. И вот со звоном выкатился лом Из шумной двери солнцу на подмогу. (Исак.) Солнце спряталось за ситцевой Занавескою небес, Черно-бурю лисицею Под горой улегся лес. (Кедр.) Я три тарелки съел! – И полно, что за счеты! (Кр.) И повторяю всюду и везде: Не в соли соль. Гвоздь тоже не в гвозде. (Матв.) Пытаются шептать клочки афиш, пытается кричать железо крыш, и в трубах петь пытается вода, и так мычат бессильно провода. (Евт.) Под шелест листьев и афиш ты спишь, Нью-Йорк, ты спишь, Париж. (Евт.)

8. Определите, в каких примерах слова употребляются в переносных значениях. Какие отношения лежат в основе метонимических переносов? 1. Обстоятельства ранения неизвестны. Ранение получено при неизвестных обстоятельствах. 2. Сделать перевязку рваной раны нелегко. Наложить перевязку на рваную рану нелегко. 3. Отопление помещений производится с октября по апрель. Отопление включено с октября по апрель. 4. Я нашел место вашей зимовки. Я нашел вашу зимовку. 5. Непристойность этого ответа ни с чем не сравнима. Этот ответ – ни с чем не сравнимая непристойность. 6. Он известен своей странностью. Он известен своими странностями. 7. Она занимается шитьем. Шитье лежит на стуле. 8. Изделия из саксонского фарфора славились еще в XVII веке. Саксонский фарфор славился еще в XVII веке. 9. В аудитории раздались аплодисменты. Аудитория зааплодировала. 10. мех белки ценится как материал для полярных унт. Белка ценится как материал для полярных унт. 11. Ему присвоили звание полковника. Он стал полковником. 7. Употребите следующие слова в контекстах так, чтобы они выступали в прямом и переносном, метонимическом, значении. Банальность, подлость, заимствование, перечисление, вышивка, полоскание, обивка, освещение, проход, укус, остановка, шёлк, класс, кролик, хрусталь, Лондон.

9. Какой тип переноса наименований иллюстрируют следующие примеры? Русск.: бостон, мадера, москвич (автомобиль), форд, Плюшкин, Отелло, Дон Жуан, батист, кесарь, нарзан, золото (деньги), слива (плод), подошва (горы), золотой (хороший), золотой (желтый), соленье (как продукт). Англ.: winchester (охотничье ружье), china (фарфор), havana (сигара), pullman (вагон), hooligan (от фамилии преступника), mauser (ружье), heart (любовь), breast (совесть), aster (астра), town (население города), sardins (от Сардиния). В чем совпадают и чем различаются зоосемические переносы в английском, французском и русском языках? Англ.: bulldog (бульдог) – «упрямый», gudgeon (пескарь) – «простак», fox (лиса) – «хитрец», bear (медведь) – «неуклюжий», pig (свинья) – «обжора», monkey (обезьяна) – «кривляка», serpent (змея) – «злой», cat (кошка) – «злая женщина», mole (крот) – «близорукий», reasock (павлин) – «тщеславный», pigeon (голубь) – «глупый», puppy (шенок) – «молокосос». Франц.: aigle (орел) – «герой», lion (лев) – «храбрец», dindon (индюк) – «глупец», mouton (баран) – «доносчик», pigeon (голубь) – «простофиля», renard (лис) – «хитрец», coq (петух) – «важное лицо», sgraud (жаба) – «некрасивый».

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 126–132.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 237–256.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 150–214.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 169–174.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 8 ПО ТЕМЕ 3 «ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ: СОСТАВ, СТРУКТУРА, ПРОИСХОЖДЕНИЕ» (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Фразеологизмы: состав, структура, происхождение» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

#### *Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять понятие фразеологизма, его отличие от слова и предложения, типов фразеологизмов по различным классификациям.

#### *Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками определения отличий фразеологизма от слова и предложения, типов фразеологизмов в соответствии с существующими классификациями.

#### **Теоретические вопросы:**

1. Понятие о фразеологизмах, их отличие от свободных словосочетаний.
2. Типы ФЕ, устойчивых словосочетаний народно-разговорного характера, грубо-просторечного, книжного происхождения.
3. Классификации фразеологических единиц.

### **Вопросы для беседы:**

1. Что такое устойчивые словосочетания? Чем они отличаются от свободных?
2. Почему фразеологические единицы считают эквивалентами слов?
3. По каким признакам классифицировал фразеологизмы В. В. Виноградов? Определите характерные особенности фразеологических сращений, единств, сочетаний; проиллюстрируйте тексты примерами.
4. На основании чего пословицы, поговорки, крылатые выражения относят к области фразеологии? Согласны ли Вы с этой точкой зрения?
5. Как подразделяются фразеологизмы с точки зрения происхождения?
6. Какие стилистические пометы могут иметь фразеологические единицы в словарях?
7. Какие структурные образцы (модели) фразеологизмов известны в языкознании? Приведите примеры фразеологических единиц, совпадающих по структуре с предложениями, словосочетаниями, сочетаниями слов.
8. Возможен ли дословный перевод устойчивых словосочетаний?

### **Задания:**

1. Разделите словосочетания на свободные или связанные (устойчивые):  
Хранить зерно, новости дня, сосредоточенно думать, на седьмом небе, северный олень, морской воздух, морской волк, крепкий орешек, Тихий океан, тихий час, дать тягу, медвежий угол, строить дорогу, наострить лыжи, строить воздушные замки, железный век, железный лом, лезть в окно, окно в Европу, попал на крышу, поехала крыша.
2. Какой смысл имеют следующие выражения? Установите источники их происхождения.  
Как белка в колесе; прокрустово ложе; а ларчик просто открывался; игра не стоит свеч; бить баклуши; буря в стакане воды; лезть на рожон; воздушные замки; зарыть талант в землю; при царе Горохе; наострить лыжи; и ты, Брут?; брать на буксир; потемкинские деревни; ахиллесова пята; избиение младенцев; три кита; смотри в бб корень; ездить в Тулу со своим самоваром; Тришкин кафтан; узы Гименея; спустя рукава; тянуть лямку; перейти Рубикон; собака на сене; козел отпущения; на ловца и зверь бежит.
3. Выделите из нижеследующих фразеологизмов те, значения которых можно вывести из их компонентов.  
Тертый калач; кануть в Лету; петь Лазаря; точить лясы; ничтоже сумняшеся; поймать на удочку; притча во языцех; без году неделя; у черта на куличиках; иерихонская труба; попасть пальцем в небо; толочь воду в ступе

4. К латинским пословицам подберите русские эквиваленты. Пользуйтесь помощью словарей иностранных слов, крылатых выражений:

*Omnia mea mecum porto; labor vicet omnia; dura lex, sed lex; errare humanum est; si vis pacem, para bellum; repetitio est mater studiorum; mens sana in corpore sana.*

5. Определите стилистическую принадлежность фразеологизмов в тексте:

Невозможно, чтобы итальянские карабинеры или британские лорды говорили: *тятенька, куфарка, вот так фунт, дескать, ужас, инда, ась...*

Странно читать, как британские джентльмены и леди говорят друг другу:

*И мы не лыком шиты; Батюшки мои! Пропала моя головушка!; Тю-тю!*

Получается, будто и мистер Сквирс, и сэр Мельберри Гок, и мистер Верисофт – все они живут в Пятисобачьем переулке в Коломне и только притворяются британцами, а на самом деле такие же Иваны Трофимовичи, как персонажи Щедрина или Островского.

6. Запомните авторов крылатых фраз заимствованного происхождения:

- *Знание – сила* (Френсис Бэкон); *последний из могикан* (Фенимор Купер); *Время – деньги* (Бенджамен Франклин); *не будите спящего льва* (Джеффри Чосер); *нация лавочников* (Адам Смит); *вечерний звон* (Томас Мур).

Расскажите, как вы понимаете смысл крылатых выражений, каковы могут быть ситуации их употребления, что вам известно о личностях авторов фразеологизмов.

7. Сравните англоязычные производящие и их русские эквиваленты.

Определите способ возникновения фразеологизмов:

а) *white collars*

*белые воротнички* – лица наемного труда, занятые умственной работой;

*white slaves*

*белые рабы* – о рабочих больших предприятий, эксплуатируемых владельцами в Англии;

*yellow press*

*желтая пресса* – низкопробная, лживая, падкая на дешевые сенсации;

*green berets*

*зеленые береты* – особые части и подразделения в вооруженных частях США – коммандос;

*blue-collar workers*

*синие воротнички* – лица наемного труда, занятые физической работой;

б) *shuttle negotiation*

*челночные переговоры* – переговоры, происходящие поочередно то в одной, то в другой стране;

*kinetic art*

*кинетическое искусство* – произведения, созданные из движущихся частей машин, механизмов;

*frame-work agreement*

*рамочное соглашение* – соглашение, очерчивающее границы возможного для каждой из договаривающихся сторон.

**Литература для самоподготовки:**

1. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897>. – С. 81–84.

2. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 240 – 246.

3. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 176–180.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 9 ПО ТЕМЕ 4 «МОРФЕМНЫЙ СОСТАВ СЛОВ. СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ»**

**(2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Морфемный состав слов. Способы словообразования» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

*Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять структурные типы слов, видеть морфемную структуру, ее связь с процессом словообразования, анализировать словообразовательные связи.

*Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками морфемного и словообразовательного анализа.

**Теоретические вопросы:**

1. Понятие о морфеме. Типы морфем.
2. Основные единицы словообразования.
3. Словообразовательное значение.

4. Способы словообразования.
5. Словообразовательная модель.

### **Вопросы для беседы:**

Что изучается в разделе «Словообразование»?

Каковы основные способы образования новых слов?

Какие способы наиболее распространены в русском языке?

Что такое морфема?

Какие вы знаете типы морфем?

Что такое аффиксы?

Какую роль играют словообразовательные и словоизменительные аффиксы?

Что такое продуктивные и непродуктивные аффиксы?

Какие основы называются производными, производящими, непроизводными?

Что такое соотнесенность и как она определяется?

Что такое словообразовательное значение? Чем оно отличается от лексического и грамматического?

Что такое словообразовательный тип?

Чем отличается словообразовательный и морфемный анализ?

Что такое аббревиатуры и как они образуются?

### **Задания:**

1. Выделите словообразующие и формообразующие суффиксы в следующих словах. Высота, высочайший, синеть, синее, грубо, грубить, поющий, пение, старость, старше, старейший, чудеса, чудесный, бери, собрание, читал, чтение, подержав, поддержка.

2. Отметьте слова с производными и непроизводными основами.

Русск.: медвежий, лесник, класс, красота, брюки, скворец, дубняк, малина, кружка, беседка, бегун, юнец, управление, прекрасный, завтра, кофе, человек, шёлковый, прибрежный, природа, отшельник.

Англ.: building, woman, writer, table, kindness, love, meaning, doctor, kitchen, sailor, reality, creature, nature, mankind, basket.

Нем.: Achtung, Arbeiter, Kindheit, Gelehrte, Bühne, Wasser, Herz, Papier, Wort, Leben, Friede, Schmetterling, Unrat, Mädchen, Wohnung, Angriff, Gesicht.

3. Определите, в чем различие в морфемном составе следующих русских и английских слов. Баскетбол – basket-ball, футбол – football, митинг – meeting, лидер – leader, трамвай – tramway, троллейбус – trolleybus, тренер – trainer, бройлер – broiler, рейтинг – rating.

4. Выделите словообразующие морфемы в следующих словах. Бедность, бездомный, вдуматься, снежный, глубинный, царица, задушевность, принести, стареть, по-английски, тишь, стон, проигрыватель, плавательный, крахмалить, разгуляться, густеть, коротковатый, прилуниться, распылитель, молодежь, безвкусица, беззвучный, верность, качка.

5. Определите, сколько разных суффиксов представлено в следующих словах. Распределите существительные по словообразовательным типам. Ножка, чистка, мойка, лошадка, тетрадка, шляпка, расческа, туфелька, артистка, корка, работка, обновка, доводка, мышка, горожанка, вилка, стройка, пробка, подкормка, гонка, рамка, закваска, англичанка.

6. К какой морфеме относится элемент под- в следующих словах? Подполковник, подкова, подстанция, подмастерье, подсказка, подросток, поднос, подводник, подсказчик, подтекст, подушка, подсобка, подливка, подлец, поддонник, подвеска.

7. Распределите слова с омонимичными корнями по группам. 1. Вода, водить, подводник, проводник, водный, провод, водица, водянка, заводила, водитель, наводнение, вводить, провода, половодье, подводить, провожатый, уводить, водянистый, проводниковый. 2. Переносица, поднос, переноска, носоглотка, наносной, выносить, занос, носовой.

8. Одинаковы ли суффиксы в словах? а) Косточка, ласточка, пробочка, проволочка, строчка; б) долинка, крупинка, овчинка, снежинка; в) глубина, жемчужина, родина, домина, долина, скотина, свинина, осетрина, горошина, орешина, кручина, голосина.

9. Отметьте производные слова с продуктивными и непродуктивными аффиксами. Пустырь, обходчик, ругань, юнец, крыша, желтизна, пиршество, воровство, списать, правнук, перенести, пастух, попадья, терпеливый, субтропики, контрмеры, движение, чудаки.

10. Среди имен с общим значением лица выделите производные образования, мотивированные существительными, прилагательными и глаголами, и укажите более частное значение (лицо по профессии или роду занятий, по месту жительства, по национальности, по внутренним или внешним качествам и т.д.). Австриец, разведчик, конторщик, музыкант, лихач, силач, певец, ваятель, жнец, толстяк, чистильщик, портретист, губитель, лентяй, сибиряк, подлец, голландец, ухажер, холостяк, выдумщик, болельщик, соблазнитель, лгун, клеветник, киевлянин, конюх, украинец, здоровяк, ворчун, суфлер, виноградарь, ученик, лектор.

11. Определите способ образования следующих слов. Скоропортящийся, многоуважаемый, смельчак, заяц (безбилетный пассажир), больной (сущ.), отцовский, умалишенный, дворник, дворник (очиститель стекол), подстаканник, длинноногий, подполье, подполье (нелегальное положение), соковарка, высокогорный, вечнозеленый, заведующий (сущ.), бумажник, скрипка (лицо), сумасшедший, двухэтажный, лесостепь.

12. Какое словообразовательное значение имеют слова с начальным пере- в следующих примерах? Отметьте случаи семантического словообразования.

1. Придется переварить засахарившееся варенье. 2. Мне понадобится время, чтобы переварить прочитанное в книге. 3. Суп так переварили, что он стал мутным. 4. С больным желудком трудно переварить жирную пищу. 5. Каких только варений она не переварила!

13. Определите, как образованы следующие сложные слова. Русск.: малоопытный, сенокос, мореплавание, кровеносный, долгоиграющий, сухофрукты, белозубый, криводушный, многообещающий, коневодство, ледоход, трехъярусный. Англ.: rainbow, blackboard, fountain pen, flashlight, oak tree, handshake, son-in-law, passer-by. Нем.: Jahrmarkt, Kindergarten, Vaterland, Bauerkorrespondent.

14. Сгруппируйте сложносокращенные слова по их формальной структуре. ГЭС, ЗАГС, МИД, ООН, совхоз, собес, хозрасчет, МХАТ, химкомбинат, детсад, ПТУ, МГУ, профорг, вуз, ЦУМ, ТЮЗ, завкафедрой, завуч, универмаг.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 100–104.

2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897> – С. 93–109.

3. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 207–227.

4. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 140–175.

5. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 243–257.

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 10 ПО ТЕМЕ 4  
«ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗНАЧЕНИЯ, СПОСОБЫ, ФОРМЫ»  
(2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Грамматические значения, способы, формы» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

*Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять грамматическое значение слов и способы его выражения, анализировать грамматические признаки частей речи.

*Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками определения грамматического значения слова и способов его выражения.

**Теоретические вопросы:**

1. Грамматика как раздел науки о языке.
2. Морфология как грамматическое учение о слове. Предмет изучения морфологии как раздела грамматики. Связь морфологии с синтаксисом.
3. Слово как предмет изучения морфологии. Слово и словоформа.
4. Признаки словоформы.
5. Грамматические значения. Способы и формальные средства выражения грамматических значений. Грамматические формы.
6. Синтетические и аналитические формы.
7. Понятие парадигмы слова. Типы парадигм.

**Вопросы для беседы:**

1. Дайте определение грамматического значения.
2. Назовите основные отличия грамматических и лексического значений.
3. Почему грамматические значения не могут быть индивидуальными?
4. Как определить грамматические значения формы в тексте?
5. При помощи чего реализуются грамматические значения?
6. Перечислите синтетические грамматические средства.
7. Перечислите аналитические грамматические средства.
8. При каких условиях грамматическим средством может быть словесное ударение?

9. При каких условиях грамматическим средством может быть внутренняя флексия?
10. При каких условиях грамматическим средством может быть супплетивизм?
11. На каком основании пары основ определяются как супплетивные?
12. При каких условиях грамматическим средством может быть служебное слово?
13. При каких условиях грамматическим средством может быть удвоение корневой морфемы (основы)?
14. При каких условиях грамматическим средством может быть порядок слов в предложении?
15. Одинаковы ли потенциальные возможности различных грамматических средств в различных языках?
16. Какие грамматические средства являются наиболее «популярными» в русском языке?
17. Какие грамматические средства являются наиболее «популярными» в изучаемом Вами иностранном языке?
18. В чем отличие агглютинации от фузии как двух разновидностей аффиксации?
19. Какова природа аффиксов в изучаемом вами языке?

### **Задания:**

1. Сгруппируйте слова с общими грамматическими значениями и определите эти значения.

- Голова, дом, книга, солнце, институт, море, земля, вода, театр, облако, поле, радость синева;
- карта, река, стены, газета, звезды, комнаты, лодка, тетрадь, розы;
- писать, выучить, назвать, украшать, отдать, читать, рисовать, уехать;
- говорил, работает, отдыхает, объясню, просил, держал, сделаю, шьет, расскажу, собирал, найду.

2. В данных словах выделите суффиксы; разграничьте словообразующие и формообразующие суффиксы: журналист, сообщил, умнейший, узнавать, быстрее, горка, читая, рассказанный.

3. В следующих примерах определите способы выражения грамматических значений.

Мост – моста; говорил – сказал; красивый – красивее – более красивый – красивейший – самый красивый; синий – синий-синий; вздрагивал – вздрогнул; (подъезд) дома – (новые) дома; не видно берегов реки – не видно берегов, реки; Весло задело платье – Платье задело весло.

4. Какие грамматические формы одного слова представлены следующими супплетивными парами?

**Англ.:** She – her, is – are, bad – worse, person – people, go – went;

**Нем.:** Der Mensch – die Leute, er – ihn, viel – mehr, gut – besser, sind – war.

5. Какие грамматические категории объединяют следующие ряды словоформ?

- Комната, писала, большая, пятерка, сломанная;
- пустынного, его, стола, пятерых, имеющего;
- яблони, ветки, зеленые, пески, живые, гнутя, одни.

6. Опишите подчеркнутые в тексте грамматические формы, укажите все передаваемые ими грамматические значения и средства их выражения: Под окнами, на главном канале, буйствовали туристы: звучали гитары, тонкими мелодичными голосами итальянские кочующие певцы пели про солнце, море, любовь; свои переливчатые соло вплетали в музыку сотни колокольчиков с гирлянд на балконах и лодках; пронзительно покрикивали гондольеры; с шипеньем взлетали и гулко лопались ракеты, осыпая сборище лодок и катеров многоцветными, холодными искрами; доносился говор и крик шумной компании весельчаков – заурядный будний день карнавала на каналах города.

7. Определите грамматические средства в перечисленных ниже формах, укажите выражаемые ими частные и категориальные грамматические значения. Русск.: светает, деревьями, работаем, красивого, меня, еле-еле, шли, лба, пишущий, сделанный, будешь знать, сильнее.

**Англ.:** became, feet, reads, boy's, easier, is done, went, more useful, me, spoke, worked, himself, will come.

**Нем.:** arbeitet, die Träume, mir, sah, des Knaben, wird getan, besser, weibliches, werde lesen, den Tragen

8. Разделите данные формы на синтетические и аналитические. Какие грамматические значения ими выражены?

**Русск.:** будем читать, моего, было написано, трех, прочитает, на столе, о бабушке, к бабушке, манто, везу, дал бы, пошел, ушедший, наилучший, самый высокий, люди, бросаете, верьте, ниже, всех, более четкий, говорящим, простейшее, белый-белый, весь, наобум, мог, буду.

**Англ.:** came, boys, is going, more useful, women, mice, had seen, will enter, dog's, had, has written, was found, went, shall bring, shorter, peoples, has been done, runs, was crying, expelled, am, better, greatest, confirmed.

**Нем.:** hat erfüllt, klingelte, Häuser, gibt, waren gewesen, einige, seiner, war gekommen, ihn, Scherzes, ist gelaufen, hat umgeschrieben, sass, wurde verlegen, lief, Morgens, den Gedanken, kleines, ihrem, werde tun, konne.

9. Вставьте ответы на вопросы терминологического диктанта:

1. Грамматическая форма, выраженная одним компонентом.
2. Грамматическая форма, выраженная несколькими компонентами.
3. Грамматический способ, при котором добавляются аффиксы.
4. Грамматический способ, при котором звуки в одних формах заменяются другими без изменения лексических значений в целом.
5. Грамматический способ, при котором корень слова частично или полностью воспроизводится несколько раз.
6. Грамматический способ, сближающий два различных ранее слова как две его формы.
7. Морфема, стоящая между корнями.
8. Биморфема, окружающая корень.
9. Часть речи, имеющая грамматическое значение, которая отсутствует в русской грамматической системе.

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 132–143.
2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897> – С. 110–134.
3. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 297–312.
4. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 286–294.
5. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 252–283.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 11 ПО ТЕМЕ 4 «ОМОНИМИЯ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР РАЗЛИЧНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ»**

**(2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Омонимия частей речи в русском языке. Морфологический разбор различных частей речи» формируется компетенция: ПК-1 – готовность

реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

*Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять частеречную принадлежность слов, их грамматические признаки, различать явления грамматической омонимии, производить морфологический анализ.

*Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками различения грамматических омонимов, морфологического анализа различных частей речи.

**Теоретические вопросы:**

1. Лексические омонимы и функциональные омонимы.
2. Типы переходности.
3. Переходность внутри знаменательных частей речи.
4. Переходность между знаменательными и служебными частями речи.
5. Переходность внутри служебных частей речи.

**Вопросы для беседы:**

1. По каким признакам устанавливается принадлежность слова к той или иной части речи?
2. Перечислите признаки имени существительного как части речи.
3. Перечислите признаки имени числительного как части речи.
4. Перечислите признаки глагола как части речи.
5. Перечислите признаки причастия как части речи.
6. Перечислите признаки союза как части речи.
7. Чем объяснить наличие «промежуточных случаев» в системе частей речи в пределах одного языка?
8. Почему части речи в разных языках не всегда совпадают?

**Задания:**

1. Определите частеречную принадлежность всех слов в предложенном отрывке.
2. Выпишите из текста все случаи грамматической омонимии. Из художественной литературы приведите примеры с первоначальной частеречной принадлежностью этих слов. Ответ аргументируйте.

3. Выпишите из текста все имена существительные, определите их лексико-грамматические разряды (одуш./ неодуш.; собст. / нариц.; конкр./ отвлеч./ веществ./ собират.).

4. Выпишите из текста все имена прилагательные. Образуйте от них все возможные формы.

5. Выпишите из текста все глаголы. Охарактеризуйте их грамматические особенности.

6. Произведите полный морфологический анализ выделенных в тексте слов

### Тексты к заданиям:

**Вариант 1.** 1. Отток воды осуществляет одна Ангара. 2. Неужели вы не боитесь жить одни в такой *глуши*? – спросил я. 3. Русский лес – одна из великих *животворных* стихий нашей природы. 4. Одни процессы помогают степи наступать на лес, другие – степям на лес. 5. Я лучше случай *расскажу* один.

**Вариант 2.** 1. Ну что ж, понятно в целом, одно неясно мне: без никакого дела ты *ездишь* по стране. 2. В глуши долин, в печальной тьме лесов один, один брожу уныл и *мрачен*. 3. Одна *свобода* мой кумир. 4. Водой из одного Байкала можно было бы наполнить впадины Аральского и Азовского морей.

### Литература для самоподготовки:

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 132 – 137.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 297 – 312.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 294 – 347.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 284–285.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 12 ПО ТЕМЕ 5 «ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПИСЬМА. ПИСЬМЕННОСТЬ» (2 часа)

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Возникновение письма. Письменность» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

### *Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- формулировать суть принципов орфографии, различать современные алфавиты и их графику.

### *Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками нахождения орфограмм и определения принципов орфографии.

### **Теоретические вопросы:**

1. Звуковой язык и письмо.
2. Значение письма в истории развития общества и языка.
3. Этапы и формы развития начертательного письма.
4. Современные алфавиты и их графика.
5. Основные принципы орфографии: фонетический, фонематический, морфологический, историко-традиционный (этимологический), идеографический.
6. Транскрипция как специальный вид письма.

### **Вопросы для беседы:**

1. Какова роль письма в жизни человека?
2. Каковы основные этапы в развитии письма?
3. Как изменялись орудия и манера письма?
4. Что такое пиктография и пиктограмма?
5. Что такое идеография и идеограмма? Где сохраняется идеография сегодня?
6. Что такое фонография и фонограмма?
7. В чём состоят особенности силлабического, консонантного и консонантно-вокалического письма?
8. Каково взаимоотношение между буквами и звуками?

9. Что такое графика? Какие виды графики вы знаете?
10. Что такое орфография и чем она отличается от графики?
11. В чём заключаются особенности фонетического, морфологического и исторического принципов орфографии? В одинаковой ли степени используются указанные принципы в орфографии в разных языках?
12. Какие невербальные средства общения вы можете назвать?

**Задания:**

1. О каком типе (системе) единиц письма говорится в данных определениях:

- а) ... фиксируют те или иные особенности звуковой оболочки слов;
- б) ... образы, хотя бы и весьма приближенно передающие внешний облик обозначаемого;
- в) ... условные знаки, для них даже отдаленное сходство с обозначаемыми предметами и явлениями не обязательно;
- г) ... буквы обозначают согласные.

2. Укажите достоинства и недостатки твердых и мягких материалов для письма:

- а) камень, дерево, кость;
- б) кожа, папирус, бумага.

3. Объясните значения терминов эпиграфика, палеография, палимпсест, пергамент;

4. Подготовившись заранее, продемонстрируйте вещный (предметный) способ передачи какого-либо сообщения.

5. Рассмотрите предложенные пиктограммы (На Рис.1 сообщение «Прохода нет», сделанное индейцем на скале у крутой горной тропы. Рисунок предупреждает всадников, что по этой скалистой тропе может вскарабкаться горная коза, лошадь же свалится. На Рис. 2 приведен индейский наскальный рисунок, рассказывающий о военном походе. Вверху нарисованы пять каноэ, в которых сидит 51 человек – люди обозначены вертикальными штрихами. Поход возглавляет вождь по имени Кишкемунаси (Зимородок), его тотем в виде этой птицы изображен над первой лодкой. Поход длился три дня, об этом мы узнаем по изображению трех солнц под тремя дугами, символизирующими небосвод. После благополучной высадки, обозначенной изображением черепахи, отряд быстро двинулся вперед, о чем говорит изображение всадника. Орел — символ отваги — олицетворяет боевой дух воинов. Описание оканчивается изображением ягуара и змеи, олицетворяющих соответственно силу и хитроумие; к ним вождь взывает о помощи в походе. )

Зашифруйте какое-либо послание товарищу по группе с помощью пиктограммы. Запишите эту пиктограмму на отдельном листе бумаги.

6. Распределите данные слова и группы в зависимости о способа

обозначения фонемы «Й» на письме:

- а) с помощью букв гласных в начале слова и после гласных;
- б) с помощью сочетаний букв Ъ или Ь + Е, Ё, Ю, Я, И;
- в) с помощью буквы Й.

Чайная, сарай, баян, копыеносец, пойти, яблочное, объём, пьеса, ершистый, съёмная, соловьиный, кайма, каёмка, юбка, чьи.

8. Объясните, какими способами обозначаются на письме тождественные звуки в словах разных языков: chef (фр.), ship (англ.), Schule (нем.), szkola (польск.), frumosi (рум. – красивый), cheio [ʃeio](португ. – полный), mašrut (литов.).

9. Приведите примеры слов из русского и изучаемого языка с диграфами и диакритиками.

10. Определите принципы орфографии (для каждой графемы): тяжелый, дешёвый, холод, зал, мак, роспись, ночь, мяч, пчела, сжечь, весна, расход, компания, сегодня, цирк, шило, стол, жить, мята, поры, Россия, гриб.

11. Сравните написание слов в трех славянских языках: а) русском: ель, яма, юрист, йод, йота; б) белорусском: елка, яма, юрист, ёд, ёта; в) сербском: јелка, јама, јурист, јота.

12. Найдите в данных текстах орфограммы, пишущиеся по:

1) фонематическому принципу: а) в приставке, б) в корне, в) в суффиксе, г) в окончании.

2) традиционному принципу: а) не противоречащему фонематическому, б) противоречащему фонематическому;

3) фонетическому принципу.

Грин умер в Старом Крыму. Здесь он писал о несуществующих на картах городах, полных здорового запаха палуб, растрескавшихся от солнца, тяжёлого, как ожог, Солнце прогревавшее корабли, не было нашим обыкновенным солнцем. Оно больше походило на стеклянный шар, наполненный золотой влагой. Солнце Грина издавало запах, подобно тем тропическим зарослям, которые он описывал. Ни разу в жизни он не видел этих зарослей. Достаточно было истрёпанной обёртки от кокосового мыла, чтобы вызвать в его воображении вкус кокосового молока. (К. Паустовский).

### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 56 – 60.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>. – С. 177 – 199.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд.,

перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/01803D82-2E4A-402A-A5B4-085DAC36E92>. – С. 471 — 490.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 127–139.

## **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 13 ПО ТЕМЕ 6 ГЕНЕАЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЯЗЫКОВ (2 часа)**

При подготовке к занятию и выполнении упражнений по теме «Генеалогическая классификация языков» формируется компетенция: ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. В рамках формирования компетенции у студентов вырабатываются следующие умения и навыки:

### *Уметь*

- систематизировать теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования;
- определять принадлежность языков к языковым семьям, группам в соответствии с генеалогической классификацией языков.

### *Владеть*

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками определения принадлежности языка в соответствии с генеалогической классификацией языков.

### **Теоретические вопросы:**

1. Язык как средство общения. Предмет и задачи интерлингвистики.
2. Языки межнационального и международного общения
3. Мировой язык, его основные признаки. Вопрос о перспективах развития языков в будущем. Искусственные международные языки
4. Многообразие языков. Вопрос о родстве языков.
5. Классификации языков. Генеалогическая классификация. Морфологическая (типологическая) классификация языков.

### **Вопросы для беседы:**

1. Языки мира, их количество. Почему трудно установить точное число языков?
2. Какие экстралингвистические и лингвистические факторы способствуют распространению языков?

3. Международные языки в современном мире и в более ранние исторические периоды. Мировые языки. Официальные языки ООН.
4. Искусственные языки. Волапук и эсперанто.
5. Мертвые языки. Назовите причины вымирания языков. В каком виде могут сохраняться мертвые языки?
6. Какие типы классификаций языков известны в науке?
7. На чем основана генеалогическая классификация? Объясните происхождение и значение термина.
8. На основе чего устанавливается общность или различие происхождения языков?
9. При помощи какого метода устанавливается языковое родство?
10. Каково содержание понятий языковая семья, группа (ветвь) родственных языков, подгруппа родственных языков?
11. Назовите наиболее крупные языковые семьи. Каково их количество?
12. Какие языковые семьи представлены на территории РФ?
13. Какие языки входят в а) славянскую, б) германскую группы языков? Перечислите их в рамках подгрупп.
14. Что такое мертвый язык? Перечислите мертвые языки вышеназванных групп.

### **Задания:**

1. Определите, к каким ветвям индоевропейской семьи принадлежат следующие языки: французский, голландский, урду, чешский, латвийский, ирландский, словацкий, албанский, португальский, норвежский, греческий, шотландский, латинский, осетинский, цыганский, афганский, белорусский, македонский, ретороманский, санскрит, литовский, шведский, раджастани, армянский, курдский, молдавский, фарерский, таджикский.
2. Исключите «пятое лишнее» с точки зрения генеалогической классификации языков:
  - а) болгарский, македонский, сербохорватский, словацкий, словенский;
  - б) казахский, каракалпакский, карельский, киргизский, кумыкский;
  - в) мадьярский, мансийский, молдавский, мордовский, марийский.
3. Определите принадлежность языков к тем или иным семьям. Найдите на карте ареал распространения этих языков: Якутский, монгольский, арабский, венгерский, банту, корейский, эстонский, суахили, японский, турецкий, баскский, лакский, аварский, аранта.
4. Используя раздел «Справочные материалы», определите, к каким языковым семьям (группам, подгруппам) относятся языки народов и народностей, проживающих на территории Краснодарского края.
5. Ознакомьтесь с текстом басни «Коник-стрибунец» – украиноязычным вариантом известной басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей». Выявите черты а) сходства и б) различия близкородственных

языков на следующих уровнях: 1) лексическом, 2) фонетическом, 3) словообразовательном, 4) морфологическом:

У степу, в траві пахучій, коник, вдатний молодець,  
И веселий, и співучий, и проворний стрибунець,  
Чи в пшениченьку, чи в жито, досхочу розкошував  
И цілісінькээ літо, не вгаваючи, співав;  
Розгулявся на всі боки, все байдуже, все дарма...  
Коли гульк – аж в степ широкий суне злючая зима.  
Коник плаче, серце мліє; Кинувсь він до Мурав'я:  
- Дядьку, он зима біліє! От тепер же згину я!  
Чуєш – в лісі ворон кряче, вітри буйне гудуть?  
Порятуй, порадь, земляче, як се лихо перебудуть!  
- Опізнився, небораче, – одказав земляк йому, -  
Хто кохав життя ледаче, непереливки тому.  
- Як же в світі не радіти? Все кругом тебе цвіте, -  
Каже Коник, – пташки, квіти, любе літечко на те;  
Скочиш на траву шовкову – все співав би та співав... -  
На таку веселу мову Муравей йому сказав:  
- Проспівав ти літо боже, – вдача вже твоя така, –  
А тепер танцюй, небоже, на морозі гопака!  
(Л. Глібов).

#### **Литература для самоподготовки:**

1. Даниленко, В. П. 1. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>. – С. 192–197, 203–209.

2. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 2 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/3D901361-5D38-4FCA-863A-D10488949396>. – С. 150 – 199.

3. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>. – С. 460 – 464.

4. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>. – С. 56–69, 306–327.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

По курсу «Введение в языкознание» предусмотрено проведение лекционных и практических занятий, а также организация самостоятельной работы студентов. Учебный курс «Введение в языкознание» по своему содержанию имеет пропедевтический характер и раскрывает основы науки о языке. Этот курс открывает цикл общелингвистических дисциплин и становится базой для более глубокого изучения современных иностранных языков, а также всех лингвистических дисциплин, предусмотренных учебным планом направления 44.03.05. В процессе освоения дисциплины «Введение в языкознание» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные при изучении предметов «Русский язык», «Иностранный язык» и «Литература» в общеобразовательной школе.

Изучение этого курса имеет важное значение для студентов-филологов. С одной стороны, он призван сформировать представление о базовых лингвистических терминах, научит лучше ориентироваться в современных языках, в общелингвистических проблемах. С другой стороны, расширит культурный кругозор студентов, будет развивать у них абстрактное грамматическое мышление и научный подход к родному и изучаемому западноевропейскому языку. Все это определяет цели изучения этого курса как одного из компонентов филологического образования. В большей степени «Введение в языкознание» изучается как теоретическая дисциплина. В соответствии с указанными целями курс должен изучаться в сравнительно-сопоставительном плане с привлечением данных трех языков: русского и изучаемого западноевропейского (английского, немецкого). Тематика и содержание заданий соответствуют ФГОС ВО.

Овладение знаниями по курсу «Введение в языкознание» предполагает посещение лекций и практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, а также активную самостоятельную работу.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

Главной задачей практических занятий является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения лингвистических задач, поэтому на практических занятиях разбираются теоретические вопросы учебной дисциплины, решаются практические задания (упражнения по темам курса), а также студенты получают индивидуальные и групповые задания. Характер и количество задач, решаемых на практических занятиях, определяются преподавателем, ведущим занятия.

При проведении семинарских занятий уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение студентами знаний,

но и направленных на развитие у них практических умений и навыков, а также творческого мышления, научного мировоззрения, профессиональных представлений и способностей. Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине помимо конспектов лекций, студентам необходимо научиться работать с обязательной и дополнительной литературой.

При изучении дисциплины «Введение в языкознание» студенты часть материала должны проработать самостоятельно. Роль самостоятельной работы велика.

Планирование самостоятельной работы студентов по дисциплине необходимо проводить в соответствии с уровнем подготовки студентов к изучаемой дисциплине. Самостоятельная работа студентов распадается на два самостоятельных направления: на изучение и освоение теоретического лекционного материала, и на освоение методики решения практических заданий.

При всех формах самостоятельной работы студент может получить разъяснения по непонятным вопросам у преподавателя на индивидуальных консультациях в соответствии с графиком консультаций. Студент может также обратиться к рекомендуемым преподавателем учебникам и учебным пособиям, в которых теоретические вопросы изложены более широко и подробно, чем на лекциях и с достаточным обоснованием.

Консультация – активная форма учебной деятельности в педвузе. Консультацию предваряет самостоятельное изучение студентом литературы по определенной теме. Качество консультации зависит от степени подготовки студентов и остроты поставленных перед преподавателем вопросов.

Основной частью самостоятельной работы студента является его систематическая подготовка к практическим занятиям. Студенты должны быть нацелены на важность качественной подготовки к таким занятиям. При подготовке к практическим занятиям студенты должны освоить вначале теоретический материал по новой теме занятия, с тем чтобы использовать эти знания при выполнении практических заданий. Затем выполнить заданные упражнения. Если некоторые задания вызвали затруднения при решении, попросить объяснить преподавателя на очередном практическом занятии или консультации.

Для работы на практических занятиях, самостоятельной работы во внеаудиторное время, а также для подготовки к экзамену рекомендуется использовать методические рекомендации к практическим занятиям. Предлагаемые методические рекомендации адресованы студентам, изучающим дисциплину «Введение в языкознание», обучающимся как по рейтинговой, так и по традиционной системе контроля качества знаний. Данные методические рекомендации содержат учебно-методический материал для проведения практических занятий.

При подготовке к контрольным работам и тестированию необходимо

повторить материал, рассмотренный на лекционных и практических занятиях, убедиться в знании необходимых определений и т. д.

Ряд тем и вопросов курса отведены для самостоятельной проработки студентами. При этом у лектора появляется возможность расширить круг изучаемых проблем, дать на самостоятельную проработку новые интересные вопросы. Студент должен разобраться в рекомендуемой литературе и письменно изложить кратко и доступно для себя основное содержание материала. Преподаватель проверяет качество усвоения самостоятельно проработанных вопросов на практических занятиях, контрольных работах и во время экзамена.

Таким образом, использование всех рекомендуемых видов самостоятельной работы дает возможность значительно активизировать работу студентов над материалом курса и повысить уровень их усвоения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

№	Виды СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
<b>1 СЕМЕСТР</b>		
1	Подготовка устных ответов к практическим занятиям	Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02537-8. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543">www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543</a> . Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-

			534-01667-3. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7">www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7</a> .
2	Выполнение индивидуальных заданий (практическая работа)		<p>Немченко, В. Н. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 494 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02709-9. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C">www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C</a>.</p> <p>Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 333 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02537-8. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543">www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543</a></p>
3	Подготовка к выполнению аудиторной контрольной работы	к	<p>Немченко, В. Н. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 494 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02709-9. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C">www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C</a></p>
4	Подготовка к тестированию	к	<p>Немченко, В. Н. Введение в языкознание : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 494 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02709-9. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C">www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C</a></p> <p>Куликова, И. С. Введение в языкознание в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 366 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01667-3. — Режим доступа : <a href="http://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7">www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7</a>.</p>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом;

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме;

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

В ходе текущей аттестации оцениваются результаты освоения курса, которые проявляется в знании основных положений, технологий, методов эффективной организации взаимодействия участников образовательного процесса, уровня сформированности навыков эффективного общения и уровня коммуникативной культуры.

Проверка знаний соотнесена с компетенциями, формируемыми в результате освоения курса, задачами учебной дисциплины и достигается использованием разнообразных как инновационных, так и традиционных способов и методов, включающих систему заданий, направленных на развитие специальных компетенций.

Текущая аттестация проводится путем оценки выполнения индивидуальных и групповых заданий, которые носят разноплановый характер: аналитические, проектировочные, рефлексивные, творческие индивидуальные и групповые работы, направленные на решение исследовательских, практических, самообразовательных и коммуникативных профессиональных задач.

Задания, выполненные студентами в процессе освоения учебного курса, оцениваются по балльно-рейтинговой системе. Система текущей аттестации является основой для итоговой аттестации по каждой из тем учебной дисциплины, включенных в ее содержание. Используется накопительная оценка, которая является допуском к итоговой аттестации по дисциплине.

Кроме заданий, позволяющих провести текущую аттестацию качества усвоения знаний, предлагается использование разнообразных методик диагностики уровня освоения содержания учебной дисциплины.

Проверка качества усвоения знаний в течение семестра проводится в устной и письменной форме, в том числе в форме промежуточного и итогового тестирования.

Текущая аттестация предполагает использование комплекса измерительных оценочных материалов: тестов, контрольных вопросов, практических, творческих и исследовательских работ. Она ориентирована на проверку информационной компетентности, формирующейся в ходе усвоения материалов учебной дисциплины. Остальные компетентности проверяются при итоговой аттестации по дисциплине.

Система текущей аттестации является основой для промежуточной аттестации, предполагающей использование накопительной оценки, и допуска к итоговой аттестации.

#### **Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля**

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
1 семестр			
1	Языкознание как наука и «Введение в языкознание» как учебный предмет. Сущность языка, его функции. Язык и речь.	Практическая работа Устный (письменный) опрос	4 2
2	Фонетика. Звуки речи и их классификация. Фонетическое членение речевого потока. Фонетические процессы	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях Контрольная работа	6 4 2 3
3	Слово как предмет лексикологии. Лексическая система языка. Фразеология.	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях	6 4 2
4	Грамматика как наука. Разделы грамматики. Способы выражения грамматических значений. Части речи как лексико-грамматические классы слов.	Практическая работа Устный (письменный) опрос Активная работа на занятиях Контрольная работа	6 4 2 3

5	Письмо. Теория и этапы развития письма. История латинского и кириллического алфавитов. Основные принципы орфографии. Транслитерация.	Практическая работа Устный (письменный) опрос	2 2
6	Интерлингвистика. Понятие о родстве языков. Классификации языков.	Практическая работа Устный (письменный) опрос Реферат	2 2 4
		Компьютерное тестирование (текущая аттестация)	40
ВСЕГО			100

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации**

Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Экзамен проводится в устной форме по билетам. Каждый билет содержит один теоретический вопрос и одну задачу. Экзаменатор имеет право задавать студентам дополнительные вопросы по всей учебной программе дисциплины. Время проведения экзамена устанавливается нормами времени. Результат сдачи экзамена заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

#### **Оценка «отлично» выставляется, если студент:**

- полно раскрыл содержание материала в области, предусмотренной программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно использовал терминологию;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами из практики;
- продемонстрировал усвоение изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость знаний;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов, как на билет, так и на дополнительные вопросы.

**Оценка «хорошо» выставляется, если:**

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие методического содержания ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправление по замечанию преподавателя;
- допущены ошибки или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленных по замечанию преподавателя.

**Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, чертежах, выкладках, рассуждениях, исправленных после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

**Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:**

- не раскрыто основное содержание учебного методического материала;
- обнаружено незнание и непонимание студентом большей или наиболее важной части дисциплины;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в рисунках, чертежах, в использовании и применении наглядных пособий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя;
- допущены ошибки в освещении основополагающих вопросов дисциплины.

**Теоретические вопросы для подготовки к экзамену**

1. Языкознание как наука. Место языкознания среди других наук.
2. Язык как система и структура. Уровни (ярусы) языковой системы. Единицы языковых уровней. Разделы языкознания.
3. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Язык и другие средства общения.
4. Происхождение языка. Гипотезы о происхождении языка.
5. Общепонятный, литературный язык и язык художественной литературы.
6. Литературно-языковая норма, ее кодификация и распространение.
7. Языки межнационального и международного общения. Вопрос о перспективах развития языков в будущем.
8. Фонетика как наука. Понятие о звуках речи. Акустические свойства звуков речи.
9. Артикуляционная характеристика звуков речи. Артикуляционная база языка.
10. Гласные и согласные, их сравнительная характеристика.

11. Гласные звуки. Их классификация.
12. Согласные звуки. Их классификация.
13. Слог как артикуляционно-акустическая единица. Виды слогов. Принципы слогаделения.
14. Ударение и его виды. Интонация.
15. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков.
16. Фонетические и исторические чередования. Характеристика комбинаторных изменений звуков (диэреза, эпентеза, метатеза и т. п.).
17. Понятие о фонеме. Фонема и ее оттенки. Функции фонем. Понятие о системе фонем.
18. Лексикология, разделы лексикологии. Слово как предмет лексикологии. Слово как единство звуковой формы, морфемного строения и значения.
19. Лексическое значение слова и понятие; обобщающая функция слова. Слово как название вещи. Метонимический перенос, синекдоха.
20. Многозначность слова (полисемия); прямое и переносное значение слова. Основное и производное.
21. Многозначность слова и омонимия. Типы омонимов.
22. Фразеологизмы и составные наименования. Свободные и фразеологические сочетания слов. Классификация ФЕ по степени семантической слитности, стилистической и частеречной характеристике.
23. Синонимы и синонимические ряды слов. Антонимы. Паронимы.
24. Хронологическое расслоение словарного состава языка.
25. Историческая лексикология и этимология; принципы и приемы этимологического исследования. Деэтимологизация. Явление ложной (народной) этимологии.
26. Основные типы лингвистических словарей. Построение словарных статей.
27. Грамматический строй языка как предмет грамматики (морфологии и синтаксиса).
28. Основные единицы грамматического строя языка: морфема и словоформа, словосочетание и предложение.
29. Лексическое и грамматическое значения, различия между ними.
30. Понятие о морфеме. Классификация морфем.
31. Способы выражения грамматических значений (аффиксация, сложение, редупликация).
32. Интонация, ударение, порядок слов, супплетивизм как грамматические способы.
33. Понятие о грамматической категории. Виды категорий.
34. Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов. Своеобразие частей речи в языках разных типов.
35. Предложение как основная коммуникативная и структурная

синтаксическая единица языка. Части речи и члены предложения.

36. Морфологическая классификация языков.

37. Генеалогическая классификация языков. Понятие о родстве языков.

38. Индоевропейская семья языков, ее основные группы. Германские языки.

39. Язык и мышление. Единицы языка и мышления.

40. Понятие о грамматической форме. Синтетические и аналитические формы слова.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

1. Даниленко, В. П. Введение в языкознание : курс лекций [Электронный ресурс] / В. В. Даниленко. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84289>.

2. Камчатнов, А. М. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. М. Камчатнов, Н. А. Николина. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 232 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85897>.

3. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 1 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/FD506C63-2482-43D5-8F3F-B25A871111C7>.

4. Куликова, И. С. Введение в языкознание : в 2 ч. Ч. 2 [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / И. С. Куликова, Д. В. Салмина. – М. : Юрайт, 2017. – 366 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/3D901361-5D38-4FCA-863A-D10488949396>.

5. Немченко, В. Н. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / В. Н. Немченко. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 494 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/65745556-B986-4732-9405-6E9D25F9454C>.

6. Вендина, Т. И. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Вендина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 333 с. – URL: <https://www.biblio-online.ru/book/CDAD8D43-2400-4567-A032-8C328319E543>.

### **Дополнительная литература**

1. Алифанова, О. Г. Перспективные научные исследования в языкознании. [Электронный ресурс] / О. Г. Алифанова, Д. В. Исаев, О. С. Рыхлова. – М. : ФЛИНТА, 2012. – 200 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/4655>.

2. Лыкова, Н. Н. История языкознания в текстах и лицах [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Н. Лыкова. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 192 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84314>.

3. Паршина, И. Г. Когнитивно-прагматические векторы современного языкознания. [Электронный ресурс] : сб. науч. тр. / И. Г. Паршина, Е. Г. Озерова. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 512 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/51803>.

4. Проблемы языка в глобальном мире : монография [Электронный ресурс] / Е. В. Ганина, А. Н. Чумаков, Е. В. Зорина, Н. М. Кишлакова ; под ред. Е. В. Ганиной, А. Н. Чумакова. – М. : Проспект, 2016. – 208 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443541>.

5. Юдаева, О. В. Тесты по дисциплине «История языкознания». [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Юдаева. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 144 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/84616>.

### **Периодические издания**

1. Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>.

2. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.

3. Вопросы языкознания. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/699/udb/4>

4. Известия РАН. Серия литературы и языка. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>.

5. Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34111235>

6. Филологические науки – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>

7. Филологические науки. Вопросы теории и практики – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=28745>

### **Интернет-ресурсы**

1. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).

2. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.

3. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB> .

4. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/> .

5. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [5600 журналов, в открытом доступе – 4800] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru> .

6. Базы данных компании «Ист Вью» [раздел: Периодические издания (на рус. яз.) включает коллекции: Издания по общественным и гуманитарным наукам; Издания по педагогике и образованию; Издания по информационным технологиям; Статистические издания России и стран СНГ] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com> .

7. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru> .

8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru> .

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru> .

10. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru> .

11. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/> .

12. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

13. Языкознание // Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.73.12](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.12).

14. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.

15. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Учебное издание

**Литус Елена Викторовна**

## ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Учебно-методическое пособие  
к практическим занятиям и самостоятельной работе  
студентов 1-го курса бакалавриата, обучающихся по направлению  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки – Английский язык, Немецкий язык)  
очной формы обучения

Подписано в печать 10.09.2018  
Формат 60x84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс»  
Печ. л. 3,81. Уч.-изд. л. 3,03  
Тираж 1 экз.  
Заказ № 379

Филиал Кубанского государственного университета  
в г. Славянске-на-Кубани  
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200

Отпечатано в издательском центре  
филиала Кубанского государственного университета в г. Славянске-на-Кубани  
353560, Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, ул. Кубанская, 200